

COLLOQUE AVENIR DE LA TNT EDITION 2023

Ce troisième colloque sur l'avenir de la TNT s'est tenu le 14 novembre 2023 à la Maison de la Chimie. FEDELEC fut à nouveau invité gracieusement pour cette occasion.

Contrairement au colloque 2022, les débats ont été très intéressants à la suite de l'accord donné par l'ARCOM pour la mise en place d'un multiplex dédié à l'UHD.

A la suite d'une consultation publique lancée en juillet 2023, l'ARCOM autorise, le 24 octobre 2023, France 2 et France 3 à diffuser en Ultra Haute Définition sur la TNT. L'autorisation de diffusion a été donnée à l'opérateur du multiplex R9 le 7 décembre 2023.

<https://www.arcom.fr/fr/presse/larcom-autorise-la-diffusion-en-ultra-haute-definition-de-france-2-et-de-france-3-sur-la-tnt>

Jacques DONAT-BOUILLUD, directeur du développement de France TV, a argumenté ces informations. Notamment, l'ouverture de diffusion sur l'émetteur de Paris Tour Eiffel souhaité aux alentours du 15 décembre 2023. Les émetteurs principaux dans les régions suivront au cours du premier trimestre 2024 et les plus petits émetteurs avant le 30 juin 2024.

Mais aussi, provisoirement, l'affectation de la numérotation des chaînes dans la table NIT. France 2 UHD sera en position 52 et France 3 National sera en position 53 en Métropole. Dans les départements Ultra Marin, les numéros 22 et 23 seront attribués.

Sur les équipements prévus pour l'« UHD », France 2 UHD se positionnera automatiquement en position 2 à la place de France 2 HD qui ira en position 52. Cependant, France 3 National restera certainement en position 53 du fait qu'il n'y aura pas de coupures régionales dans un premier temps. Ainsi que la diffusion temporaire de France 3 NATIONAL pendant la période de Jeux Olympiques et la diffusion des « live » en qualité 4K dans un premier temps.

La réception par satellite s'étoffe aussi de l'Ultra Haute Définition. Jean-Luc DEROUDILHE, Directeur général de FRANSAT a présenté la nouvelle carte permettant de d'accéder aux chaînes en UHD par satellite.

Cette carte peut être intégrée aux téléviseurs bénéficiant d'un module CAM CI+.

FRANSAT attend la mise sur le marché de décodeurs externe fin décembre 2023 – début janvier 2024.

FRANSAT est également prêt à diffuser 30 chaînes UHD en complément de la TNT.

Jean-Luc DEROUDILHE rappelle aussi que FRANSAT est le pionnier de la diffusion de programmes en UHD/4K par satellite pour preuve, la retransmission du tournoi de tennis de Roland Garros depuis 8 ans en UHD/4K sans compter la coupe du monde de rugby 2019.

Conscient que la TNT doit continuer d'évoluer pour maintenir son attractivité, Gaëlle KAMINSKY, directrice adjointe de la division audiovisuelle de TDF (Télé Diffusion de France), développe un scénario élaboré par TDF qui se déroulerait sur environ 5 ans et dont la faisabilité dépendra de l'adhésion des éditeurs et autres acteurs de l'écosystème et du soutien des Pouvoirs Publics.

Le scénario d'évolution technologique de la TNT imaginé par TDF pourrait être mis en œuvre, sous l'impulsion de l'ARCOM et avec l'adhésion des éditeurs de la TNT, en plusieurs étapes successives. De fin 2023 à 2028, un multiplex précurseur, opéré à titre expérimental pendant 5 ans, favoriserait la généralisation de l'UHD en France grâce à des éditeurs précurseurs, en phase avec les besoins de diffusion sur la TNT lors des JO 2024.

A partir de 2026, le multiplex précurseur servira à la diffusion TNT en 5G Broadcast. Les Français pourront ainsi regarder la télévision en mobilité.

De 2026 à 2028, les chaînes UHD du multiplex précurseur pourraient être transférées vers le multiplex R3 pour bénéficier d'une couverture Nationale en UHD.

Après 2028, avec l'arrêt du multiplex précurseur, ce multiplex pourrait accueillir des chaînes UHD ou bien, si l'offre de programmes et de récepteurs est suffisamment développée à ce moment-là, des chaînes diffusées en 5G Broadcast.

A partir de 2029 puis au-delà de 2031 (sur la base d'un renouvellement des fréquences de la TNT), les autres multiplex de la TNT (R1, R2, R4, R6 et R7) pourraient évoluer afin d'accueillir des chaînes en qualité UHD/4K et ou en HD+ selon les attentes de téléspectateurs.

TDF est convaincu qu'une évolution technologique réussie de la TNT lui permettra de conserver son attractivité, et, ce faisant, de maintenir au-delà de 2030 la ressource spectrale qui lui est allouée.

Le soutien du régulateur apparaît comme un prérequis nécessaire pour mener cette évolution et un assouplissement du cadre législatif serait favorable.

L'intervention de Gilles BREGANT, directeur général de l'ANFR (Agence Nationale des Fréquences) a surtout mis en évidence le manque de disponibilité de fréquences dans les régions frontalières du Nord et de l'Est de la France. Certains nombres de pays vont arrêter la diffusion de la TNT au profit de la téléphonie mobile (Allemagne et Suisse notamment) et, de ce fait, vont récupérer des fréquences de la bande UHF.

Des solutions devront être trouvées lors de la Conférence Mondiale des Radiofréquences (CMR) qui aura lieu du 20 novembre 2023 au 15 décembre 2023.

Monsieur BREGANT a également élaboré un scénario de développement technologique de la TNT quasiment similaire à celui de TDF.

Intervenant au terme de ce colloque, l'AFNUM, représenté par Ronan LANGOISSEUX et Eric WETZEL, représentant FEDELEC, ont conjointement émis le souhait de la diffusion rapide du plan de fréquences afin que les antennistes puissent préparer en amont les stations de tête des installations collectives.